



HELENA GADOMSKA

**BARWY**

**W**



**POMIESZCZENIACH**



**PRACY**

## Spis treści

### Wstęp

### Spostrzeganie barw

- Fizyczne podstawy powstawania wrażeń barwnych
- Psychologiczne podstawy powstawania wrażeń barwnych
- Czynnik subiektywny towarzyszący spostrzeganiu barw

### Wpływ barw na kształtowanie środowiska pracy

- Barwa a oświetlenie
- Barwa a procesy obserwacji
- Barwa a przekazywanie informacji
- Barwa a kultura i estetyka miejsca pracy

### Kolorystyka przemysłowa

- Kolorystyka maszyn i urządzeń produkcyjnych
- Kolorystyka środków transportu wewnątrzzakładowego
- Kolorystyka pomieszczeń produkcyjnych
- Kolorystyka korytarzy, schodów i wind
- Kolorystyka pomieszczeń socjalno-bytowych
- Kolorystyka sal konferencyjnych
- Barwa odzieży roboczej
- Kolorystyka pomieszczeń w szkole przyzakładowej
- Projektowanie kolorystyki wnętrz przemysłowych

### Literatura

