



SPIS TREŚCI

Przedmowa	5
A. Teoretyczne podstawy techniki świetlnej	7
1. Promieniowanie – <i>Lucjan Berson</i>	9
2. Oko i widzenie – <i>Władysław Felhorski</i>	30
3. Pojęcia i jednostki techniki świetlnej – <i>Tadeusz Oleszyński</i>	54
4. Miernictwo techniki świetlnej – <i>Tadeusz Oleszyński</i>	69
B. Sprzęt oświetleniowy	107
5. Teoretyczne podstawy wytwarzania światła – <i>Lucjan Berson</i>	109
6. Elektryczne źródła światła – <i>Lucjan Berson</i>	148
7. Oprawy oświetleniowe – <i>Tadeusz Oleszyński</i>	262
C. Technika oświetlania	305
8. Podstawy projektowania urządzeń oświetleniowych – <i>Władysław Felhorski</i>	309
9. Oświetlenie w przemyśle – <i>Władysław Felhorski, Waldemar Staśkiewicz</i>	385
10. Oświetlenie pomieszczeń nieprzemysłowych – <i>Tadeusz Dobrowolski</i>	447
11. Oświetlenie miast i osiedli – <i>Henryk Marciniak</i>	485
12. Oświetlenie trakcyjne – <i>Józef Przybysz, Tadeusz Tajer</i>	540
13. Oświetlenie pojazdów mechanicznych – <i>Zygmunt Grzonkowski</i>	585
14. Oświetlenie lotnicze – <i>Kwiryn Zuchowicz</i>	613
15. Oświetlenie w transporcie wodnym – <i>Henryk Hadrian</i>	646
16. Oświetlenie w handlu – <i>Ignacy Baran</i>	667
17. Oświetlenie w sporcie – <i>Henryk Marciniak</i>	709
18. Oświetlenie dzienne – <i>Zdzisław Radwański</i>	726
D. Specjalne zastosowanie światła	749
19. Oświetlenie scen i widowisk teatralnych – <i>Tadeusz Bronikowski</i>	751
20. Oświetlenie w kinematografii, telewizji i fotografii – <i>Witold Kuznowicz</i>	794
21. Sygnalizacja świetlna – <i>Władysław Felhorski</i>	833
Załącznik: Natężenie oświetlenia przy oświetleniu elektrycznym (norma)	852
Skorowidz rzeczowy	889